

LIKOVNA UMETNOST

NAVODILA ZA DELO NA DOMU (25. 3. 2020)

Dragi moji učenci!

Tokrat mora delo potekati malo drugače, pa nič zato, saj vem, da se boste prav vsi znašli po svoje in zelo dobro.

Imate teden dni časa **do srede 1. 4. 2020 zvečer**, da izpolnite nalogo, ki vam jo pošiljam.

Prvi del: teorija

Drugi del: praksa

TEORIJA

KIPARSKI PROSTOR

Za umetnika je prostor izjemno pomemben.

Kiparsko delo **zavzame sicer več prostora** (kot npr. slika), **potreben je tudi prostor za opazovalca**, ki bo kip obhodil in si ga ogledal z vseh strani.

*Kipar izrazi tako svoje misli opredmeti – z **VOLUMNI** – ki so otipljivi, fizični.*

Umetniki običajno razstavljajo v galerijskem prostoru, ki je omejen, zato nekateri ustvarjalci razstavljajo v zunanji, naravni prostor - **takšen kip USTVARJA SOZVOČJE Z ZEMLJO IN NEBOM.**



Vsak kip ima svojo maso, obliko in površino, ki sestavljajo kiparski prostor ali kiparski volumen. Ta je tridimenzionalen, zato ga zaznavamo s tipom. Kiparski prostor je prostor mase, za katero so značilne vbokline in izbokline. Temu prostoru, ki ga zajema kip s svojo maso, pravimo **pozitivni kiparski prostor**.



H kiparskemu prostoru spadajo tudi poglobljeni deli kipa, odprtine in sploh vse praznine, ki obdajajo kiparsko maso. Tem praznim delom kipa pravimo **negativni kiparski prostor**.

PRAKSA

Vaša naloga je naslednja.

Ker imamo ves likovni material v šoli, bomo malce improvizirali in se prilagodili.

Ker se da narediti kiparski izdelek doma iz vsakdanjih predmetov, boste doma poiskali običajne predmete, pripomočke ki jih uporabljate in jih zložili v kiparski izdelek. Tudi vaš zajtrk je lahko kiparski izdelek. Odvisno je le, na kakšen način si predmete postavite, ali bodo na tleh, na mizi, na kateri drugi površini, ali bo pod njimi podlaga ali ne, je vaša izbira.

Vaša naloga je, da čimbolj zanimivo postavitev, ki se jo spomnite, fotografirate in mi pošljete na e-mail: melita.lazar10@gmail.com pod nalogo z naslovom Kiparski prostor, do naslednjega tedna.



Vir: Dragica Čadež

Uživajte v ustvarjanju in odkrijte veliko lepega doma in v bližnji okolici.

Še najpomembnejše, **BODITE DOMA, NE DRUŽITE SE S PRIJATELJI, POJDITE V GOZD, USTVARJAJTE, PREBERITE DOBRO KNJIGO IN POGLEJTE KAKŠEN DOBER FILM. ZDAJ JE PRAVI ČAS Z E-DRUŽENJE, PREDVSEM PA SKRBITI ZA SVOJO HIGIENO IN ZDRAVJE.**



Foto: Zeynep Ugurdag



Vir: Dragica Čadež