

## LIKOVNA UMETNOST – 8. razred

NAVODILA ZA DELO NA DOMU (23. 3. 2020)

Dragi moji učenci!

Tokrat mora delo potekati malo drugače, pa nič zato, saj vem, da se boste prav vsi znašli po svoje in zelo dobro.

Imate teden dni časa **do nedelje 29. 3. 2020 zvečer**, da izpolnite nalogo, ki vam jo pošiljam.

Prvi del: teorija

Drugi del: praksa

### TEORIJA

#### KIPARSKI PROSTOR

*Za umetnika je prostor izjemno pomemben.*

Kiparsko delo **zavzame sicer več prostora** (kot npr. slika), **potreben je tudi prostor za opazovalca**, ki bo kip obhodil in si ga ogledal z vseh strani.

*Kipar izrazi tako svoje misli opredmeti – z **VOLUMNI** – ki so otipljivi, fizični.*

Umetniki običajno razstavljajo v galerijskem prostoru, ki je omejen, zato nekateri ustvarjalci razstavljajo v zunanji, naravni prostor - **takšen kip USTVARJA SOZVOČJE Z ZEMLJO IN NEBOM.**



Vsak kip ima svojo maso, obliko in površino, ki sestavljajo kiparski prostor ali kiparski volumen. Ta je tridimenzionalen, zato ga zaznavamo s tipom. Kiparski prostor je prostor mase, za katero so značilne vbokline in izbokline. Temu prostoru, ki ga zajema kip s svojo maso, pravimo **pozitivni kiparski prostor**.



H kiparskemu prostoru spadajo tudi poglobljeni deli kipa, odprtine in sploh vse praznine, ki obdajajo kiparsko maso. Tem praznim delom kipa pravimo **negativni kiparski prostor**.

## PRAKSA

Vaša naloga je naslednja.

Ker imamo ves likovni material v šoli, bomo malce improvizirali in se prilagodili.

Vsi zajtrkujemo, kajne? Ampak, a ste kdaj pomislili, da je vaš zajtrk lahko tudi kiparski izdelek? Odvisno je le, na kakšen način si ga postavite na mizo. Ali uporabljate podlage, si vzamete prtiček, kam postavite skodelico in podobno?

Vaša naloga je, da čimbolj zanimivo postavitev, ki se jo spomnite (pazite le, da česa ne polijete oziroma raztresete), fotografirate in mi pošljete na e-mail: [melita.lazar10@gmail.com](mailto:melita.lazar10@gmail.com) pod nalogo z naslovom Notranji in zunanji kiparski prostor, do 29. 3. 2020.

Na mailu sem dosegljiva tudi za vsa vprašanja. Če ne boste sigurni, ali ste naredili prav, ne skrbite – vse bo prav.

Moj včerajšnji zajtrk je bil videti takole – kiparsko.



Dober tek in veliko ustvarjalnih trenutkov.

No, če slučajno kdo ne zajtrkuje, mu še vedno ostaneta kosilo ali večerja.

Uživajte v ustvarjanju in odkrijte veliko lepega doma in v bližnji okolici.

Še najpomembnejše, **BODITE DOMA, NE DRUŽITE SE S PRIJATELJI, POJDITE V GOZD, USTVARJAJTE, PREBERITE DOBRO KNJIGO IN POGLEJTE KAKŠEN DOBER FILM. ZDAJ JE PRAVI ČAS Z E-DRUŽENJE, PREDVSEM PA SKRBITI ZA SVOJO HIGIENO IN ZDRAVJE.**



Foto: Zeynep Ugurdag



Foto: Shay Aaron