

**PREDSTAVITEV OBVEZNIH
IZBIRNIH PREDMETOV
2019/2020**

Bogojina, maj 2019

ANGLEŠČINA I, II, in III

2 šolski uri na teden; za učence 7., 8. in 9. razreda



Angleščina se kot izbirni predmet izvaja dve uri tedensko. Učenci so iz predmeta ocenjeni pisno in ustno. Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci usvajajo in razvijajo pri pouku angleščine, so pomembni zaradi neposredne uporabnosti v nadaljnjem izobraževanju, za poklicno delo in stalno izobraževanje, za širjenje komunikacijskih sposobnosti prek meja njihove materinščine tako v poklicu kot zasebnem življenju oz. za razvijanje njihove širše medkulturne komunikacijske sposobnosti. V osnovni šoli ima učenje angleščine kot izbirni predmet iste splošne cilje kot obvezni predmet, vendar se uresničujejo z zmanjšano intenzivnostjo in v manjšem obsegu. Učenci imajo možnost sodelovati pri mednarodnih projektih in si dopisovati z vrstniki iz tujine. Prav tako lahko objektivno preverijo znanje pri tekmovanju iz bralne značke oz pri tekmovanju iz znanja angleščine.

Pouk drugega tujega jezika kot neobveznega izbirnega predmeta je prispevek k večjezičnosti in razumevanju večkulturnosti tako v lastnem okolju kot v Evropi in zunaj njenih meja. Drugi tuji jezik ima v primerjavi s prvim tujim jezikom drugačno vlogo. Medtem ko prvi tuji jezik vodi do najvišjih in najkompleksnejših zmožnosti, je pri drugem tujem jeziku večji poudarek na sporazumevalnih in učnih strategijah ter medjezikovni in medkulturni ozaveščenosti. Pri pouku drugega tujega jezika se učenci " sistematično usposabljaajo za osnovno sporazumevanje s tujimi govorniki v vsakdanjih okoliščinah; " se uvajajo za uporabo tega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov.

Dejavnosti pri pouku v 7. razredu:

Poslušanje Učenci razumejo krajša osnovna sporočila, npr opis dnevne rutine. V besedilu poiščejo informacijo po kateri sprašujemo. Razumejo glavni namen besedila in odnos govorca. Pozorni so na različno izgovorjavo. Razumejo krajše predstavitve vrstnikov.

Branje Učenci v besedilu poiščejo specifično informacijo oz razumejo splošni namen besedila. Izločijo nove besede in iz besedila lahko razberejo funkcijo besede in v slovarju znajo poiskati njen pomen. Razumejo besedilo o življenju vrstnikov iz drugih držav.

Govorno in pisno sporazumevanje Učenci se pravilno odzivajo na vprašanja in so interaktivni. Znajo sodelovati v osnovnem vodenem dialogu. Znajo postaviti vprašanje o določeni temi. Zavedajo se osnovnih slovničnih struktur (to be, have got, can, množina) in jih skušajo pravilno uporabiti. Zavedajo se razlike med črkovanjem in izgovorjavo in znajo pravilno zapisati nekaj besed. Pravilno pripravijo govorni nastop o določeni temi. Pravilno prepišejo krajše besedilo in vadijo dopolnjevanje besedila z manjkajočimi besedami. Znajo tvoriti krajše vodeno besedilo o znani temi.

Dejavnosti pri pouku v 8. razredu:

Poslušanje Učenci razumejo daljša osnovna sporočila, npr vremensko napoved. V besedilu poiščejo informacijo po kateri sprašujemo. Razumejo glavni namen besedila in odnos govorca. Pozorni so na različno izgovorjavo. Znajo opredeliti čas besedila (preteklost, sedanost, prihodnost). Razumejo besedila popularnih pesmi.

Branje Učenci v besedilu poiščejo specifično informacijo oz razumejo splošni namen besedila. Izločijo nove besede in iz besedila lahko razberejo funkcijo besede in v slovarju znajo poiskati

njen pomen. Zavedajo se besedotvorja in znajo tvoriti npr. samostalnik iz pridevnika. Razumejo krajše avtentično besedilo.

Govorno in pisno sporazumevanje Učenci se pravilno odzivajo na vprašanja in so interaktivni. Znajo sodelovati v vodenem dialogu. Znajo postaviti vprašanje o določeni temi. Zavedajo se osnovnih slovničnih struktur (sedanjik, prihodnik, preteklik) in jih skušajo pravilno uporabiti. Poznajo in pravilno uporabijo glagole za preteklo oz prihodnje dejanje. Zapomnijo si deklamacijo. Zavedajo se razlike med črkovanjem in izgovorjavo in znajo pravilno zapisati nekaj besed. Pravilno dopolnijo besedilo z manjkajočimi besedami. Znajo tvoriti krajše vodeno besedilo o znani temi.

Dejavnosti pri pouku v 9. razredu:

Poslušanje Učenci razumejo daljša osnovna sporočila, npr dajanje napotkov. V besedilu poiščejo informacijo po kateri sprašujemo. Razumejo glavni namen besedila in odnos govorca. Pozorni so na različno izgovorjavo. Znajo opredeliti čas besedila (preteklost, sedanjost, prihodnost). Razumejo besedilo popularnih pesmi. Razumejo predstavitev vrstnikov.

Branje Učenci v besedilu poiščejo specifično informacijo oz razumejo splošni namen besedila. Izločijo nove besede in iz besedila lahko razberejo funkcijo besede in v slovarju znajo poiskati njen pomen. Zavedajo se besedotvorja in znajo tvoriti npr. samostalnik iz pridevnika. Razumejo krajše avtentično besedilo.

Govorno in pisno sporazumevanje Učenci se pravilno odzivajo na vprašanja in so interaktivni. Znajo sodelovati v dialogu. Znajo postaviti vprašanje o določeni temi. Zavedajo se osnovnih slovničnih struktur (sedanjik, prihodnik, preteklik) in jih skušajo pravilno uporabiti. Poznajo in pravilno uporabijo glagole za sedanje, preteklo oz prihodnje dejanje. Znajo pripraviti krajši govorni nastop o določeni temi. Natančno opišejo predmet z uporabo pridevnikov. Zavedajo se razlike med črkovanjem in izgovorjavo in znajo pravilno zapisati besede. Pravilno dopolnijo besedilo z manjkajočimi besedami. Znajo tvoriti krajše besedilo o znani temi.

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

1 ura na teden; za učence 8. razreda

Izbirni predmet ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta geografije. Poudarek predmeta je na spoznavanju odnosa med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje. Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka na različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas.



Učenec bo:

- razširil osnovno znanje o naravno-geografskih in družbeno-geografskih pojavih in procesih v svetu;
- razširil prostorske predstave o svetu;
- podrobneje spoznal načine prilagajanja človeka različnim klimatskim in drugim naravnim pogojem;

- spoznal negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin in nevarnosti, ki jih povzroča rušenje naravnega ravnovesja;
- spoznal načine onesnaževanja okolja na izbranih območjih ter načine in oblike varovanja naravnega okolja za prihodnje generacije;
- se učil poiskati vzroke za posamezne pojave in procese, oblikovati lastno stališče ter predlagati rešitve;
- spoznal značilnosti, navade in način življenja ljudi na izbranih območjih sveta;
- uril se v uporabi in razumevanju literature in drugih sodobnih informacijskih sredstev za spoznavanje oddaljenih pokrajin, območij njihovih naravnih in družbenih razmer;
- znal pridobljeno znanje in ugotovitve ustno, grafično, kvantitativno in pisno predstaviti;
- pridobil sposobnosti primerjanja, analiziranja in vrednotenja.



VERSTVA IN ETIKA I

1 ura na teden; za učence 7., 8. in 9. razreda

Obvezni izbirni predmet VERSTVA IN ETIKA I nudi učencem možnost, da razširijo oz. dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je namenjen tako učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, kot pripadnikom drugih religij in tistim brez domače religiozne vzgoje in opredelitve.



Učenec bo:

- pridobil objektivna znanja in razgledanost iz obravnavanega področja;
- razvijal sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in biti pripravljen sporazumno reševati konflikte;
- razvijal nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, (z)možnostih in mejah;
- razvijal zmožnosti za etično presojo in pripravljenost zase, za druge ljudi in naravo;
- spoznal vlogo verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebej krščanstva pri razvoju evropske kulture in oblikovanju slovenskega naroda;

Vsebina:

Verstva sveta - svetovna verstva
 Krščanstvo
 Budizem
 Islam
 Enkratnost in različnost

Azijska verstva
 Judovstvo
 Tradicionalne religije
 Nova religiozna gibanja
 Človek in narava

TURISTIČNA VZGOJA

1 ura na teden; za učence 7., 8. in 9. razreda

Izbirni predmet TURISTIČNA VZGOJA je enoletni izbirni predmet. Poudarek predmeta je na vzgoji učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Predmet bi naj učencem vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega dela in jih motiviral za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju. Vsebine predmeta naj bi razvijale učenčev čut za ohranjanje in smotrno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine, ki je oblikovala našo istovetnost in razpoznavnost.



Program predmeta turistična vzgoja:

- kdo je turist
- kdo so turistični delavci
- zgodovina turizma v Sloveniji in naši občini
- osnove za turizem v naši občini
- turistični objekti v občini Lenart
- turistične šole in poklici
- socialni in politični pogoji za turizem
- obisk turističnega društva
- turistični bonton
- informiranje v turizmu
- priprava in izvedba izleta
- vodenje po domačem kraju
- ogled turistične kmetije
- Štajerska kot turistična regija

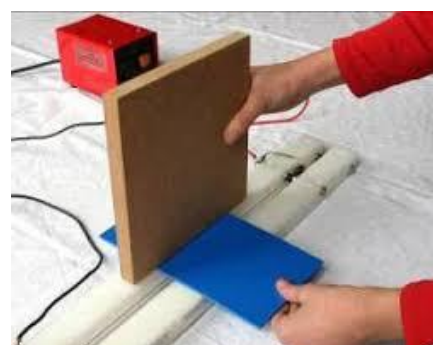
OBDELAVA GRADIV: UMETNE SNOVI

1 ura na teden; za učence 7., 8. in 9. razreda

CILJI

Pri izbirnem predmetu tehnika učenci:

- spoznajo obdelovalne postopke obdelave umetnih snovi,
- spoznajo najrazličnejša orodja za obdelavo umetnih snovi,
- izdelajo tehnološko dokumentacijo in načrt izdelka,
- izdelajo različne uporabne predmete iz plastike, granulata, pene, ...
- veliko praktično ustvarjajo;



OPIS PREDMETA

Pri izbirnem predmetu obdelava gradiv – umetne snovi učenci nadgradijo in poglobijo znanja in veščine s področja obdelave gradiv, ki so jih pridobili v 7. razredu pri predmetu tehnika in tehnologija. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov umetne snovi, ki ga kombiniramo z drugimi: les, usnje, slama, mehka žica ipd. Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni. Od strojev uporabijo le vibracijsko žago, električni vrtalni stroj in tračni ali kolutni brusilnik. Namen predmeta je tudi oblikovanje pozitivnega odnosa do lastnega dela in izdelka, skrb za varno delo in razvijanje ročnih spretnosti.

POSEBNOSTI

Izdelke izbiramo glede na sposobnosti in interes učencev. Nekateri izdelki so skupni, druge izdeluje vsak učenec po lastni izbiri. Izdelke učenci v celoti načrtujejo in izdelajo pri pouku. Po želji pa lahko svoje izdelke doma kasneje nadgradijo, dopolnijo in iščejo nove rešitve ter odgovore na vprašanja, ki so si jih zastavili pri vrednotenju izdelka.

POTEK POUKA

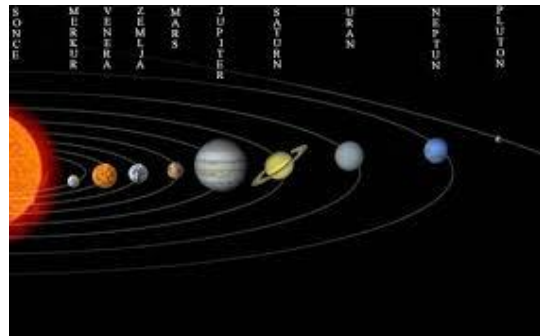
Izbirnemu predmetu obdelava gradiv les je namenjenih 35 ur pouka.

IZBIRNI PREDMET DALJNOGLEDI IN PLANETI (DIP)

1 ura na teden; za učence 7., 8. in 9. razreda

Astronomija je področje, ki stalno spodbuja človekovo domišljijo. Danes jo lahko spoznavamo iz knjig, predavanj, televizije in s pomočjo interneta. Še vedno pa je najboljša metoda opazovanje neba in astronomskih pojavov.

V okviru izbirnega predmeta ASTRONOMIJA se bodo učenci naučili:



- načrtovati in izvajati preprosta opazovanja,
- doživljati astronomske pojave izkustveno,
- opazovati s teleskopom,
- spoznati vrste objektov v vesolju, njihove oddaljenosti in velikosti,
- orientirati se po nebu in uporabljati zvezdne karte,
- izdelati preproste modele Sončevega sistema in ga postaviti v naravo,
- opazovati vzhajanje in zahajanje zvezd, gibanje S, L, Z,
- posneti svoje prve astrofotografije,
- razvijati sposobnost in željo za samostojno izobraževanje s pomočjo različnih virov znanja (učbeniki, revije, elektronski viri, ..).

IZBIRNI PREDMET RAČUNALNIŠTVO: UREJANJE BESEDIL

1 ura na teden; za učence 7., 8. in 9. razreda



Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Predmet je ciljno naravnan. Pri predmetu **računalništvo-urejanje besedil** učenke in učenci:

- spoznajo osnovne pojme računalništva;
- spremljajo razvoj računalniške tehnologije;
- pridobijo temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito in uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije;
- razvijajo sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij;
- pridobivajo sposobnosti samostojnega reševanja problemov;
- bogatijo svoj jezikovni zaklad in skrbijo za pravilno slovensko izražanje.

RASTLINE IN ČLOVEK

1 ura na teden; za učence 7. razreda

Izbirni predmet je enoletni. Pouk temelji na praktičnih vajah – tudi na **pripravi hrane**, zato se izvaja v blok urah na 14 dni, 35 ur letno.

Pri izbirnem predmetu RASTLINE IN ČLOVEK učenci poglobijo in razširijo spoznanje o soodvisnosti živali in ljudi od rastlin. S tem spoznavajo tudi pomen rastlin v človekovem življenju in izoblikujejo pozitiven odnos do njih. Izbirni predmet ima namen poudariti in spoznati, kako pomembna je ta življenjska oblika in kako pomembno je prav varovanje rastlin in njihovih življenjskih okolij. Hkrati učenci spoznavajo, da spremljajo rastline človeka že od njegovega nastanka - da so mu bile od vedno posreden ali neposreden vir hrane, zdravja, zaščite itd.

Prav zaradi njihove uporabnosti je človek mnoge od njih prenesel v svoj dom ali v njegovo bližino - mnoge je z umetnim izborom spremenil, jih požlahtnil in vzgojil številne nove sorte. Pri tem izbirnem predmetu spoznavajo učenci različne rastline in njihovo uporabno vrednost, pa tudi njihovo ogroženost. Spoznajo, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega nerazumnega delovanja. Spoznajo, da pomeni ogrožanje in propadanje vrst tudi siromašenje narave in okolja.



Teme in vsebine:

- Uporabnost rastlin.

- Rastline v človekovi prehrani.
- Zdravilne rastline.
- Rastline v živalski prehrani in industriji.
- Okrasne rastline.

RETORIKA

1 ura na teden; za učence 9. razreda

OPREDELITEV PREDMETA

Namen in cilj retorike je pravilno in natančno oblikovanje govora ali zapisa, ki je primeren za neko ciljno publiko: od vsakodnevnih (trivialnih) razgovorov, do medijev in vzgojno-izobraževalnega sistema. Učenci prepoznajo iz svojih izkušenj, da je retorika vsakdanje uporabna in koristna veščina.

Učenke in učenci se bodo pri pouku retorike učili samostojnega in kritičnega oblikovanja in izražanja stališč. To znanje bodo lahko uporabili pri drugih predmetih, v nadaljnjem izobraževanju ter na vseh drugih področjih družbenega in zasebnega življenja.

FUNKCIONALNI CILJI

Učenci spoznajo:

- kaj je retorika in zakaj se jo je koristno učiti,
- nastanek in zgodovino retorike,
- etiko dialoga,
- pomen razprave ali diskusije,
- pomen argumentacije, pomen argumenta kot ključnega elementa dialoga,
- razliko med dobrimi in slabimi argumenti,
- kako sestaviti prepričljive govore,
- pomen čustev in razuma pri govoru,
- tehnike prepričevanja.

IZOBRAŽEVALNI CILJI

Učenci se učijo:

- javnega nastopanja in izražanja svojih stališč,
- učinkovitega prepričevanja in argumentiranja.



MEDPREDMETNE POVEZAVE

Najmočnejši sta povezavi s slovenščino in filozofijo. Za pouk retorike je nujno, da imajo učenci že razvito jezikovno zmožnost, to je poimenovalno, upovedovalno, pravorečno in pravopisno zmožnost. Morajo pa imeti tudi sposobnost abstraktnega mišljenja in zmožnost analize.

FILMSKA VZGOJA

1 ura na teden; za učence 7., 8. in 9. razreda

Izbirni predmet filmska vzgoja je zasnovan modularno in predvideva tri module po 35 ur, v 9. razredu ima modul 32 ur:

- 1. Kaj je film**
- 2. Filmski žanri**
- 3. Umetnost in družba**



Predmetu je namenjena 1 ura tedensko ali po dogovoru tudi več ur skupaj (npr. ogled filma v kinematografu in pogovor z ustvarjalci).

Splošni cilji predmeta FILMSKA VZGOJA 1(Kaj je film) so:

- celovita izkušnja ogleda filma z razpravo, doživetjem in interpretacijo (besedno ali pisno);
- spoznavanje temeljnih vrst in osnovnih oblik filma;
- spoznavanje filmske tehnologije;
- spoznavanje procesa nastajanja filma in filmskih poklicev;
- spoznavanje animiranih filmov in tehnik filmske animacije;
- ustvarjanje kratkega animiranega filma z uporabo mobilnih telefonov, fotoaparatorov in šolskih računalnikov;
- predstavitev/projekcija lastnih animiranih filmov in vrednotenje.

Pomen filmske vzgoje pride še posebej do izraza v različnih oblikah medpredmetnega povezovanja.

Film omogoča številne kurikularne povezave in celo kombinacijo več učnih predmetov naenkrat ob enem samem filmu. Povezovanje filmske vzgoje se še posebej priporoča pri predmetih:

- Slovenščina: primerjava z literarnimi in dramskimi deli;
- Tuji jeziki: slušne vaje ob filmu;
- Zgodovina in naravoslovje: film kot učni pripomoček, učenje skozi film;
- Glasbena umetnost: spoznavanje vloge filmske glasbe, glasbenega dokumentarnega filma;
- Likovna umetnost: uporaba stripa pri snovanju filma, spoznavanje različnih tehnik animiranega filma in likovnih slogov;
- Domovinska in državljanska kultura in etika, Družba: vloga filma v družbi, obravnavanje družbe v filmu.

Učence spodbujamo k medpredmetnemu pristopu oziroma k uporabi znanj in veščin z drugih predmetnih področij, k aktualizaciji in pa tudi povezovanje z izvajalci strokovnih projektov v različnih ustanovah in sodelovanje pri mladinskih raziskovalnih projektih in taborih. Film se lahko vključi v projektne tedne in ekskurzije.

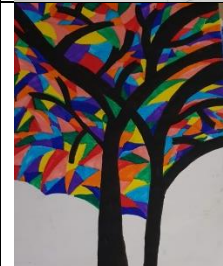


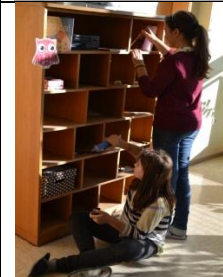
S samostojnim raziskovanjem filmskega in ob-filmskega gradiva (recenzije, teoretični članki, napovedniki filmov, itd.) pa lahko učence spodbujamo k boljšemu informacijskemu znanju. Očitno pripomore tudi k napredku pri tehnološkemu znanju (raba tehnologije pri pouku, priprava predstavitev, izdelava filmov) in krepitvi skupinskega dela (pogovor in izdelava filmov).


LIKOVNO SNOVANJE 1, 2, 3

1 ura na teden oz. dve uri na štirinajst dni; za učence 7. 8. in 9. razreda; popestritev z obiskom galerij

OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet likovne umetnosti – likovno snovanje dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovne umetnosti. Z likovnimi dejavnostmi učenci poglobljajo **razumevanje prostora, izražajo občutja, oblikujejo stališča in vrednote**. Predstavlja nadaljevanje in usmerjanje likovnega raziskovanja sveta, odkrivanje posebnosti likovnega izražanja in njeno nadgrajevanje ter poglobljanje posluha tako za likovna dela umetnikov kakor tudi uporabnih predmetov ter likovne problematike v okolju. Cilj predmeta je, da so učenci vpeti v kulturno življenje ožjega in širšega okolja ter da razumejo sodobne vizualne komunikacije.

	risanje	Risanje po domišljiji, po spominu, po opazovanju narave. Razvijanje občutka za vizualno ravnovesje. Samostojna uporaba risal glede na njihov učinek. Razvijanje zmožnosti za samostojno snovanje novega prostora s svobodno kompozicijo oblik, raziskovanje.
	slikanje	Slikanje s pomočjo glasbe, temelji na bolj sproščenem slikarskem izražanju z različnimi slikarskimi materiali, na različne slikarske površine. Daje možnost delu na večje površine – stenska poslikava.
	kiparstvo	Oblikovanje iz gline in z različnimi tekočimi materiali v manjših skupinah in izdelava instalacije v prostoru.
	grafika	Izdelava grafičnih listov v visokem in globokem tisku, uporaba barve in kombiniranje različnih grafičnih tehnik v velikem formatu.
	prostorsko oblikovanje	Načrtovanje in predlogi učencev za spremembe prostorskih zasnov v domačem kraju. Izdelava scenskega prostora. Urejanje in postavitve šolskih razstav.

	vizualna komunikacija	Oblikovanje s pomočjo računalnika. Načrtovanje svojega logotipa v skladu s svojimi poklicnimi željami. Fotografiranje v naravi in vnašanje lastnih idej v fotografije – izdelava črne slike.
---	-----------------------	--

Likovno snovanje

- je dodana vrednost likovnemu področju v obsegu 35 ur,
- z oblikovanjem prostorov in kiparskih volumnov razvijajo kiparski odnos in občutenje likovnega prostora,
- se seznanjajo z likovnimi izrazili in se usposablajo za njihovo samostojno uporabo,
- ob uporabi različnih materialov in orodij razvijajo motorično spretnost in občutljivost,
- se seznanjajo z razlikami in povezavami med vizualnim in likovnim svetom,
- razvijajo likovno izrazne zmožnosti in ustvarjalnost,
- ob likovno dejavnem delu bogatijo čustvene, socialne in estetske osebnostne kvalitete,
- ob ozaveščanju čustev razvijajo čut za lepo,
- spoznavajo vlogo in pomen estetskih vizualnih komunikacij v ožjem in širšem okolju,
- razvijajo zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah.

ŠPORT ZA SPROSTITEV

1 ura na teden; za učence 7. razreda

Splošni cilji predmeta: telesni razvoj, razvoj gibalnih sposobnosti, usvajanje različnih športnih znanj, spoznavanje teoretičnih vsebin, prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja.



PRAKTIČNE IN TEORETIČNE VSEBINE:

- badminton
- namizni tenis
- rokanje
- bowling
- plavanje in nekatere vodne dejavnosti
- kolesarjenje
- ogled tekem 1. lige (odbojka, nogomet).

Učenec izbere največ 6 vsebin. Največkrat izbrane vsebine (6) se bodo izvajale po programu najmanj 5 ur na leto.

IZBRANI ŠPORT

1 ura na teden; za učence 8. razreda

Splošni cilji predmeta:

Obvladanje tehničnih prvin posameznega športa

- Posamezna in skupinska taktika
- Pravila in sojenje
- Vključitev v klube

PRAKTIČNE IN TEORETIČNE VSEBINE:

- košarka
- nogomet
- rokomet
- odbojka
- gimnastika
- atletika (skoki, meti, tek) Učenec izbere eno od naštetih vsebin.



ŠPORT ZA ZDRAVJE

1 ura na teden, za učence 9. razreda

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje,
- usvajanje in izpopolnjevanje športnih znanj,
- krepitev občutka samozavesti in zaupanja vase,
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika,
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad.

PRAKTIČNE IN TEORETIČNE VSEBINE:

- splošna kondicijska priprava (5 ur)
- atletika (10 ur)
- ples (3 ure)
- plavanje in nekatere vodne dejavnosti (5 ur)
- rokomet, nogomet, odbojka, košarka (12 ur)

